INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES Organismo Autónomo del Gobierno Federal ESTADOS DE CAMBIOS EN LA SITUACIÓN FINANCIERA POR EL PERIODO DEL 1 DE ENERO AL 31 DE MARZO DE 2016 Y POR EL AÑO TERMINADO EL 31 DE DICIEMBRE DE 2015 (Cifras expresadas en pesos)

(Notas 1 y 2)

| | 2016 | | 2015 | |
|---|-------------|--|-------------|-----------------------|
| - | Origen | Aplicación | Origen | Aplicación |
| Activo | | | | |
| Activo Circulante | | | | |
| Efectivo y equivalentes | 114,324,174 | | 362,475,459 | |
| Derecho a recibir efectivo y equivalentes | | 1,684,413 | 80,786 | |
| Derecho a recibir bienes y servicios | | The state of the s | 35,446,596 | |
| Almacenes | 115 | | 1,447,218 | |
| | | | | |
| Activo No circulante | | | | |
| Fideicomisos mandatos y contratos analogos | | 3,611,142 | | 247,728,642 |
| Bienes Inmuebles, infraestructuray construcciones en proceso | | 805 | | 5,538,820 |
| Bienes muebles | 5,285,793 | | | 110,159,661 |
| Activos intangbles | | | | 27,019,805 |
| Depreciacion, deterioro, y amortizacion acumulada de bienes | 16,761,357 | | 75,832,249 | |
| Pasivo | | | | |
| Pasivo Circulante | | | | |
| Cuentas por pagar a corto plazo | | 353,037,443 | | 359,311,576 |
| Fondo de fideicomisos, madatos y contratos analogos a corto plazo | | 2,167,920 | 2,028,737 | and the second second |
| Pasivo no Circulante | | | | |
| Documentos por pagar a largo plazo | | | | 22,471,238 |
| Documentos por pagar a largo piazo | | | | 22,471,230 |
| Hacienda Publica/Patrimonio | | | | |
| Hacienda Publica/Patrimonio contribuido: | | | | |
| Aportaciones | | | | |
| Hacienda Publica/Patrimonio generado: | | | | |
| Ahorro del ejercicio | | 75,889,917 | | 146,368,702 |
| Resultados de ejercicios anteriores | 294,618,697 | | 446,386,009 | |
| Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores | 5,401,504 | | | 5,398,610 |
| | | | | // |

C.P. Manuel Pacheco Yáñez Director general de Finanzas Presupuesto y Contabilidad

C.P. Macha Alicia Gutierrez González Directora de Contabilidad Financiera