



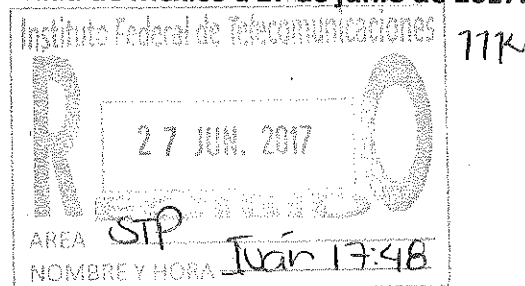
INSTITUTO FEDERAL DE
TELECOMUNICACIONES

"Año del Centenario de la Promulgación
de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos"

OFICINA COMISIONADA

IFT/100/PLENO/OC-ASLI/026/2017

Ciudad de México a 27 de junio de 2017.



MTRO. GABRIEL OSWALDO CONTRERAS SALDÍVAR
COMISIONADO PRESIDENTE
INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES
PRESENTE

En cumplimiento de lo dispuesto por el artículo 23, fracción II de la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión ("LFTR"), el artículo 15 fracción I del Estatuto Orgánico del Instituto Federal de Telecomunicaciones ("IFT"), y en atención a la comisión internacional que tuvo a bien usted conferirme, por este conducto remito a usted y para el correspondiente conocimiento del Pleno de este H. Instituto, el informe de comisión respectivo:

LUGAR DE COMISIÓN:	Ottawa, Canadá
NOMBRE DEL EVENTO:	The Future of First Nations, Inuit and Métis Broadcasting
ACTIVIDADES EFECTUADAS:	Conferencista en el panel: "International Views on Indigenous Media and Policy"
ORGANIZACIÓN QUE CONVOCÓ:	Universidad de Ottawa

DESCRIPCIÓN DEL FORO Y RESULTADOS OBTENIDOS:

El presente evento se planeó desde mediados de 2016 y comenzó en Febrero de 2017 con eventos regionales en diversas fechas y seis ciudades distintas de Canadá, para culminar con una conferencia nacional de tres días en la ciudad de Ottawa (a la que asistí) y que reunió a radios comunitarias e indígenas de Canadá, además de expertos, analistas y académicos e investigadores de Estados Unidos y Canadá, así como el regulador de Taiwán. De igual forma participaron otras

Insurgentes sur 1143,
Col. Nochebuena, C.P. 03720
Delegación Benito Juárez,
Ciudad de México,
Tels. (55) 5015 4000

autoridades gubernamentales canadienses, como la Ministra de Patrimonio Cultural, Mélanie Joly.

Habiendo sido invitada desde agosto del 2016, asistí al mismo y participé con una presentación sobre el nuevo régimen legal para radiocomunicación indígena en México y los avances del IFT en esta materia en los pasados casi cuatro años.

Destacan los siguientes puntos relevantes del foro:

- La experiencia tanto en la formación como en la operación de algunas radios de primeras naciones y nativas del Canadá, como Nuxalk Radio y Rapid Lake Radio.
- Las maneras y formas en las que se han otorgado concesiones y se otorgan actualmente las concesiones indígenas, así como los casos en donde se puede solicitar una exención de licencia (cuando no existe un operador comercial en la misma zona, ni se retransmiten señales comerciales sea por vía aérea o terrenal) dado el principio internacional de que los pueblos originarios tienen derechos sobre las tierras y espacio aéreo ocupados originariamente por ellos.
- Se comentó que este tipo de radios tiene la posibilidad de recibir ingresos incluso aquellos provenientes de juegos de azar que se realizan por la radio, como el bingo. Asimismo se comentó que esto es un tema que debe dejarse a su libre determinación y no debería haber prohibición al respecto, pues bajo su libre determinación éstas tienen el derecho de decidir si venden publicidad o no.
- El uso de las radios como uno de los más importantes medios de comunicación dentro de sus comunidades y la necesidad de contar con autodeterminación para su uso y operación.
- La importancia de investigar acerca de las audiencias, ya sea a través de encuestas o cuestionarios dirigidos hacia ellos donde tengan la oportunidad de expresar sus opiniones acerca de la radio y su funcionamiento, o incluso dedicando un programa entero en una hora en específico para esos efectos, con la sola intención de conocer lo que piensan las audiencias y darles participación.
- Se comentó que el derecho a la comunicación no sólo incluye derechos de expresión y lingüísticos, sino también a participar en las discusiones sobre los temas que afecten a las comunidades y, sobre todo, la obligación del Estado de proporcionar recursos en específico para estos efectos. Sobre esto último se enfatizó en la necesidad de que este tipo de radios cuenten con sus propios recursos para que ellos hablen por sí mismos, y no por medio de alguien más.

- Se refirió que las estaciones nativas e indígenas afrontan dificultades para mantenerse al tanto en el cumplimiento de sus obligaciones. Esto por la falta de gente con conocimiento y experiencia sobre las cuestiones que deben cumplirse, por contar con poco staff dentro de la estación, por la dificultad de manejar el cumplimiento las obligaciones y por una falta de presupuesto. Asimismo consideran que debe existir un balance en el monitoreo que el regulador realiza respecto de las radios indígenas y las comerciales.
- Se platicó sobre la idea de buscar una "descolonización" de las mismas radios y de los pueblos indígenas, pues comentan que históricamente han sido objetos de represalias y que ellos buscan su propia autodeterminación y el respeto hacia ésta (v.gr. en el pasado los forzaban a estudiar en escuelas públicas, que los obligaban a hablar el idioma inglés y perdían sus lenguas natales).
- Las radios de primeras naciones tienen un gran reto en: conservar sus lenguas Inuit y sus culturas en las generaciones presentes y las futuras; fortalecer su autonomía y autodeterminación; conseguir fondos para su manutención; fortalecer la educación y el entrenamiento de la gente joven para preservar sus lenguas y cultura y; apoyar a la economía y desarrollo social local.
- Se comentó sobre la necesidad que tienen las radios indígenas en Canadá de contar con un Comisionado aborígen o nativo en la *Canadian Radio-television and Telecommunications Commission* (CRTC), pues es necesario que el regulador también cuente con este tipo de personas y sobre todo que también conozcan sobre la situación de las radios indígenas y comunitarias. Máxime cuando hay varios asientos vacíos en el regulador (también tomando en cuenta que el Comisionado Presidente de la CRTC acaba de terminar su mandato). En todos los años de su existencia sólo ha habido un Comisionado de color. Esto mismo debe reflejarse en el staff de este regulador, pues es necesario que en toda la estructura se encuentren representadas sus preocupaciones.
- Se enfatizó que han pasado muchos años de la conformación de la CRTC y de la vigencia de la normatividad en radiodifusión, sin que haya habido cambios de fondo en materia de radios indígenas. Ésta es una agenda que se ha dejado pendiente por varios años y que ha ocasionado una desprotección de los derechos de estas radios.
- Se habló sobre la evolución de la regulación de las radios indígenas desde 1919, que fue la fecha en que fueron expedidas las primeras licencias de radio en Canadá. Asimismo se refirió que de 1991 a 2015 el número de radios comerciales en operación con licencia pasó de 495 a 704, mientras que el de indígenas sólo pasó de 8 a 21.
- El marco regulatorio actual de estas radios se basa en el *Native Broadcasting Policy* de 1990 aunado a diversas decisiones relevantes de la CRTC sobre licenciamiento de frecuencias (2017-1998; 2013-383; 2015-282).

- Asimismo en los paneles se señaló que algunos buenos principios que podrían tomar los reguladores de las radios indígenas son: no preguntar más de lo necesario; no requerir evaluaciones innecesarias; implementar sanciones proporcionales, pero significativas; estar sujetos a rendición de cuentas; y ser independientes.
- Se comentó sobre el proyecto *Bill 262* que será próximamente discutido por el Parlamento. El objeto de esta carta es la "reconciliación" con los indígenas, así como asegurar que las leyes de Canadá se encuentren en armonía con la *United Nations Declaration on the Rights of Indigenous Peoples*. No es menor hacer notar que todos estos pueblos viven en reservaciones de las que no les está permitido salir y esta segregación fue altamente condenada.
- También se expuso el caso de Taiwán. Al efecto, 530,000 de sus habitantes son indígenas y representan el 2% de su población total. Asimismo cuentan con 16 tribus que están reconocidas oficialmente por el gobierno y cada una de ellas cuenta con sus propias lenguas, sistema de nombres, sistema jerárquico y sus tradiciones.
- En el 2004, el Congreso de Taiwán aprobó la creación de la *Taiwan Indigenous Television* y le proporcionó un total de 0.3 billones de dólares taiwaneses (NTD), equivalentes a 13.46 millones de dólares canadienses (CAD). Esta estación fue la primera estación indígena de televisión en Taiwán y en Asia. La estación empezó transmisiones en julio de 2015. Respecto a su staff cuentan con un 75% de trabajadores indígenas (de un total de 155 trabajadores). Mientras que, el 40% de sus programas se transmiten utilizando lenguas indígenas.
- Aunado a ello, Taiwán cuenta con otras radios indígenas, como Lian You Radio, Dong Min Radio y Gao Ping Xi Radio, que transmiten en Mandarin, Taiwanes, Hakka y otras lenguas indígenas.

Asimismo participé como panelista en la mesa denominada: "International Views on Indigenous Media and Policy". En dicha mesa expusé lo siguiente:

- Los derechos de los pueblos y comunidades indígenas bajo el artículo 2 constitucional, así como la regulación actual de las radios comunitarias e indígenas a la luz de la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión.
- Las características relevantes del marco jurídico actual en materia de regulación de radios comunitarias e indígenas: los tipos de concesiones, sus requisitos y duración, los derechos y obligaciones de los concesionarios, la protección de las audiencias y la reserva de espectro para este tipo de estaciones.

- Los datos y cifras relevantes en el sector, como el número y porcentaje más reciente de las estaciones de radio y televisión operando en México por tipo de concesión: comercial (71.14%), público (22.92%), social (4.51%), comunitario (1.19%) e indígena (0.24%).
- El proceso de consulta pública que llevó a cabo el Instituto para la expedición de los Lineamientos de Otorgamiento de Concesiones, así como sus resultados. Al efecto destaqué la participación total de 367 participantes indígenas de 26 etnias diferentes, así como la traducción del documento a 10 diferentes lenguas indígenas.

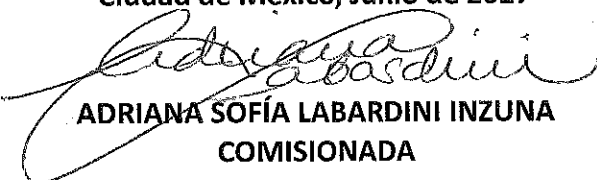
Cabe indicar que para mayor información puede consultarse la siguiente página web: <http://www.indigenousradio.ca/> y también se anexa a este Informe el programa junto con un documento que contiene los *abstracts* de las presentaciones realizadas en dicho evento.

Por último, las conferencias y paneles fueron grabados y se encuentran disponibles en la web, para tal efecto pueden verse los siguientes links:

- <https://www.youtube.com/watch?v=NRzAEW1hAIQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=EX8qQuWNiLw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=l7qm7hoSuKs>

El Instituto, a través de la que esto suscribe extendió una atenta invitación a varios de los radiodifusores de primeras naciones del Canadá a participar en el Foro Internacional de Radiodifusión indígena que el IFT y la UNESCO han organizado para celebrarse en agosto de este año en Oaxaca, y hubo gran interés por asistir.

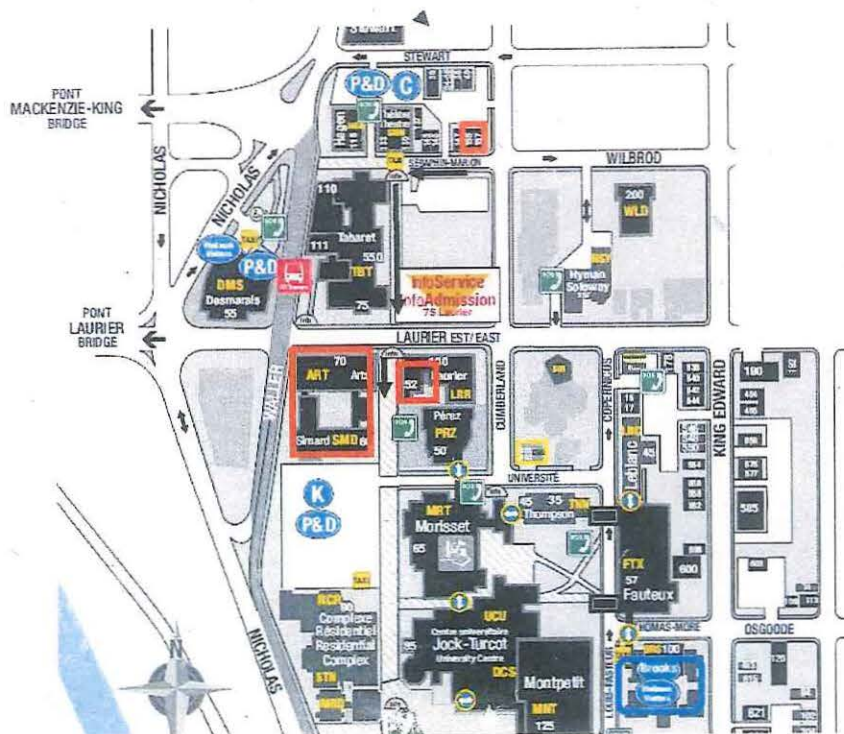
Ciudad de México, Junio de 2017



ADRIANA SOFÍA LABARDINI INZUNA
COMISIONADA

C.c.p. Juan José Crispín Borbolla, Secretario Técnico del Pleno.- Para su conocimiento.

C.c.p. Juan Carlos Hernández Wocker, Coordinador de Asuntos Internacionales – Para su conocimiento.



MAP INFORMATION

ALEX TREBEK ALUMNI HALL IS LOCATED IN THE TOP RIGHT CORNER OF THE MAP. YOU CAN FIND THIS BUILDING ACROSS FROM THE TABARET LAWN, ON THE CORNER OF CUMBERLAND AND SERAPHIN MORIN PRIVATE.

HAMELIN HALL (BUILDING CODE 'ART' ON THIS MAP) IS LOCATED ON LAURIER AVENUE, OPPOSITE TABARET HALL. ROOM 509 IS ACCESSIBLE BY STAIRS OR ELEVATOR.

SIMARD HALL (BUILDING CODE 'SMD') IS LOCATED ACROSS FROM HAMELIN. ROOM 125 AND 224 ARE ACCESSIBLE BY STAIRS OR ELEVATOR.

WILLIAM COMMANDA HALL—IS LOCATED ACROSS THE PEDESTRIAN WALKWAY FROM SIMARD HALL. THIS BUILDING HAS A SMALL STAIRCASE AND IS NOT WHEELCHAIR ACCESSIBLE.

PARKING CAN BE FOUND IN THE BROOKS GARAGE, HIGHLIGHTED IN BLUE ON THIS MAP. TO ACCESS THIS GARAGE TURN ONTO THOMAS-MORE PRIVATE FROM KING EDWARD ST.

CONNECTING TO WIFI

- 1) CLICK ON THE WIRELESS NETWORK CONNECTION ICON AND VIEW AVAILABLE WIRELESS CONNECTIONS.
- 2) LOOK FOR THE SSID **GUOTTAWA** AND DOUBLE CLICK.
- 3) THE STATUS WILL CHANGE TO CONNECTED.
- 4) THERE IS NO NEED FOR LOGIN OR PASSWORD AND THERE IS NO SECURITY OR ENCRYPTION ON THE WIRELESS.

LE FUTUR DE LA RADIODIFFUSION DES PREMIÈRES NATIONS, DES INUITS ET DES MÉTIS: conversation & convergence

THE FUTURE OF FIRST NATIONS, INUIT, AND MÉTIS BROADCASTING: conversation & convergence

PROGRAM FOR THE NATIONAL CONFERENCE

JUNE 15TH – 17TH, 2017

UNIVERSITY OF OTTAWA

REGISTRATION & INFORMATION LOCATED IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL,
(157 SÉRAPHIN-MARION PRIVATE)



Conseil de recherches
en sciences humaines
du Canada

Social Sciences and
Humanities Research
Council of Canada



Canada

uOttawa

ACKNOWLEDGEMENT

In preparation for The Future of First Nations, Inuit, and Métis Broadcasting national conference in Ottawa, we acknowledge that these events are taking place on the traditional unceded territory of the Algonquin Anisnaabeg people.

We would like to thank the following organizations for their ongoing support: Social Sciences and Humanities Research Council of Canada, Wawatay Communications Society, Community Media Advocacy Centre, CKWE 103.9, First Mile Connectivity Consortium, Forum for Research and Policy in Communications, Indigenous and Northern Affairs Canada—Strategic and Statistics Research Directorate, Media@McGill, University of Manitoba—Department of Anthropology, University of Ottawa—Department of Communication, University of Ottawa—Faculty of Arts, University of Ottawa, University of Ottawa—Institute for Canadian and Aboriginal Studies, University of King's College, University of Alberta, Homalco First Nation Radio, Aupe Cultural Enhancement Society, CHUO 89.1, CKDU 88.1, UMFM 101.5, CFRT 107.3, l'Association des Francophones du Nunavut, World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC), Canadian Communication Association, Ryerson University, Ottawa Tourism, and Canadian Heritage.

DISCLAIMER

The project team wishes to make clear that none of us are affiliated with the Canadian Radio-Television and Telecommunications Commission (CRTC) in any formal capacity. These gatherings and national conference are not related to the current licence applications under CRTC 2017-1 or any other CRTC procedures. Additionally, the website URL may be registered as IndigenousRadio.ca; however, this event aims to discuss Indigenous multi-media and is not specific to radio. We have a number of presenters speaking about online media, print, audio (podcasting and radio), and video (television and film).

Connect

ONLINE | www.IndigenousRadio.ca

EMAIL | IndigenousRadio2017@gmail.com

TWITTER | [@radioautochtone](https://twitter.com/radioautochtone)

HASHTAG | [#IndigenousBroadcasting](https://twitter.com/IndigenousBroadcasting) [#DiffusionAutochtone](https://twitter.com/DiffusionAutochtone)

FACEBOOK | www.facebook.com/indigenousradio2017

CONTINUING THE CONVERSATION

AUDIO & TEXT SUMMARIES

To continue the conversation, we invite you to review the conference archives from the five regional gatherings held in Winnipeg, Iqaluit, Edmonton, Homalco First Nation, and Halifax. Audio and text summaries are available for download at the following address: <http://indigenousradio.ca/Conference-Archives.php>

We also invite you to review the content compiled on the Open Access Resources page, also available on the conference website: <http://indigenousradio.ca/Open-Access-Resources.php>

If you would like to submit any content to the Open Access Resources page that relates to the guiding questions and topics being addressed, please email indigenousradio2017@gmail.com.

TRANSLATION SERVICES: All non-concurrent presentations made in English will be translated in French in the Alex Trebek Boardroom. If you require translation services please advise a member of the project team at the Welcome Table upon arrival. During French presentations simultaneous translation will be provided through headphones.

EMERGENCY SERVICES ON-CAMPUS: Protection Services security guards are trained in first aid, have a defibrillator, and know the campus thoroughly. **Emergency Number: 613-562-5411, Non-Emergency Number: 613-562-5499**

CONTACT INFORMATION: Conference Coordinator, Julia Szwarc—Mobile: 705-818-4469. (text messages are preferable in non-emergency situations)

ABOUT THE PROJECT

The idea for organizing regional events and a national conference was developed by John Gagnon, CEO of Wawatay Communications Society, Gretchen King, a postdoctoral research fellow at the University of Ottawa, and Chris Albinati, Ph.D. student at Osgoode Hall Law School, York University, Toronto. King and Albinati are co-founders of the Community Media Advocacy Centre. They contacted Associate Professor Geneviève Bonin in the summer of 2016 to ask her if she would like to try to obtain public funding for this project considering her long-standing interest in radio and broadcasting policies. Associate Professor Kathleen Buddle, an anthropologist, also joined the team with experience working with the Indigenous media community. The five of us are the project team.

In July 2016 we submitted an application for a Connection Grant from the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada. We were notified that our application was successful in October. From that point on, we began preparing facilitating these gatherings. In allocating the funds we have raised, more than 50% of the budget is supporting the organization and implementation of six events in six different regions of Canada (to pay student workers, paying venues and food costs, translation of materials, renting simultaneous translation and AV equipment, etc.) and more than 30% is supporting the participation (by covering travel and accommodation costs) of Indigenous people, women, and other people facing systemic challenges and barriers.

PROJECT TEAM:

John Gagnon Wawatay Communications Society	Dr. Geneviève Bonin Associate Professor, University of Ottawa
Dr. Kathleen Buddle Associate Professor, University of Manitoba	Dr. Gretchen King University of Ottawa
Chris Albinati Osgoode – York University	<u>Research Assistants</u> Lauriane Tremblay University of Ottawa Julia Szwarc University of Ottawa

DAY ONE – JUNE 15TH, 2017

TIME	LOCATION	DESCRIPTION
9:00 – 9:45	ALEX TREBEK ALUMNI HALL	Conversation & Coffee with Hon. Mélanie Joly , Minister of Canadian Heritage
10:00 – 10:30	ALEX TREBEK ALUMNI HALL	Opening Ceremony with Fred McGregor , Knowledge Keeper (University of Ottawa)
10:30 – 11:00	ALEX TREBEK ALUMNI HALL ROOM 116	Welcome Address with President and Vice-Chancellor Jacques Frémont (University of Ottawa), Dean Kevin Kee (University of Ottawa - Faculty of Arts), and the Project Team
11:00 – 12:15	ALEX TREBEK ALUMNI HALL ROOM 116	Panel - Broadcasting the laws of the lands and waters with Mike Metatawabin (Wawatay Communications Society), Banchi Hanuse (Nuxalk Radio) and Monique Manatch (Rapid Lake Radio)

LUNCH—12:15—1:15 IN **ALEX TREBEK ALUMNI HALL**

CONCURRENT SESSIONS—1:15—2:30

	LOCATION	DESCRIPTION
PANEL	Alex Trebek Alumni Hall—Room 116	Native licensed broadcasters, with Carolyn King (CKRZ), Cory Whiteduck (CKWE), and Les Carpenter (Native Communications Society of the NWT)
WORKSHOP	Simard Hall, Room 224	Listening to the Listeners – How audience research can inform practices and policies, with Gretchen King (University of Ottawa)
PRESENTATION	Hamelin Hall, Room 509	Regional Conversations with the Project Team

BREAK—2:30—2:45

CONCURRENT SESSIONS—2:45—4:00

	LOCATION	DESCRIPTION
PANEL	Alex Trebek Alumni Hall Room 116	Evaluating Policy with Monica Auer (FRPC), Dr. Aliaa Dakroury (Saint Paul University), Dr. Geneviève Bonin (University of Ottawa), and Julia Szwarc (University of Ottawa)
PRESENTATION	Simard Hall Room 224	Isuma TV —Inuit filmmaking, community video, and bridging the digital divide in Nunavut, with Sam Cohn-Coussineau , and contributions by Zacharias Kunuk & Gabriela Gamez .
PRESENTATION	Hamelin Hall Room 509	Decolonization? Hand the media back! A view from Pjilasi Mi'kma'ki with podcaster Annie Clair .

BREAK — 4:00 — 4:15

DISCUSSION — 4:15 — 5:00 **OUTCOMES FROM THE REGIONAL CONVERSATIONS WITH THE PROJECT TEAM IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL, ROOM 116**

DAY TWO — JUNE 16TH, 2017

REGISTRATION AND COFFEE — 8:00 — 9:00

PRESENTATION—9:00—9:45—HOW TO GET YOUR WAY WITH THE CRTC, WITH PROFESSOR ANDREW CARDOZO (CARLETON UNIVERSITY), FORMER CRTC COMMISSIONER 1997-2003.

BREAK—9:45—10:00

CONCURRENT SESSIONS—10:00—11:30

	LOCATION	DESCRIPTION
PANEL	Alex Trebek Alumni Hall Room 116	International views on Indigenous media and policy with Commissioner Adriana Labardini (Mexico), Loris Taylor (US), Professor Chen-Ling Hung (Taiwan), and John Ahni Schertow (Intercontinental Cry)
ROUNDTABLE	Simard Hall Room 224	Urban Inuit/Indigenous Radio: networking towards a more connected future, with Mark Watson (Concordia University), Kevin Tikivik (Nipivut), David Murphy (Nipivut), Tina Pisuktie (SQUIA), and Kowesa Etitiq (Tungasuvvingat Inuit)
PRESENTATION	Hamelin Hall Room 509	OCAP * System (Ownership, Control, Access, Possession), obtaining and preserving data with University of Ottawa Library and First Nations Information Governance Centre

BREAK — 11:30 — 11:45

KEYNOTE (FRENCH)— 11:45 — 12:30 — THE RIGHT TO SELF-DETERMINATION & INDIGENOUS MEDIA POLICY BY MP ROMEO SAGANASH IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL ROOM 116

LUNCH — 12:30 — 1:30 IN **ALEX TREBEK ALUMNI HALL**

DISCUSSION 1:30—2:15— RESEARCHING INDIGENOUS MEDIA PRACTICES AND POLICYING IN CANADA—CHALLENGES AND FUTURES IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL WITH DR. LORNA ROTH (CONCORDIA UNIVERSITY) AND THE PROJECT TEAM

BREAK—2:15—2:30

CONCURRENT SESSIONS—2:30—3:45

	LOCATION	DESCRIPTION
PANEL	Alex Trebek Alumni Hall Room 116	Breaking Barriers in Campus-Community Radio, with Dan & Mary Lou Smoke (CHRW), Mark Watson , David Murphy , Kevin Tikivik (CKUT), and Zoe Ludski (Tla'Amin Word of the Day [CJMP])
WORKSHOP	Simard Hall Room 224	I'm Participating in a CRTC Proceeding—Now What? With Cynthia Khoo (Open
SLIDESHOW	Hamelin Hall Room 509	Regional Conversations slideshow with the Project Team

BREAK—3:45—4:00

FORUM ON CRTC PROCESS —4:00—5:00 - IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL ROOM 116 WITH THE PROJECT TEAM

DAY THREE – JUNE 17TH, 2017

REGISTRATION AND COFFEE – 9:00 – 9:30—PROVIDED IN **ALEX TREBEK ALUMNI HALL**

CONCURRENT SESSIONS—9:30—10:45

	LOCATION	DESCRIPTION
ROUNDTABLE	Alex Trebek Alumni Hall Room 116	Intervening for Policy and Regulatory Supports for Indigenous Communications Infrastructure, with Tim Whiteduck , Penny Carpenter , Dr. Heather Hudson , and Dr. Rob McMahon (First Mile Connectivity Consortium)

PRESENTATION	Hamelin Hall Room 509	Regional Conversations with the Project Team
PANEL	Simard Hall Room 224	Radio & community development, with Jana Wilbright (University of Michigan), Bob Lovelace (Queen's University), and Melissa Begay (Native Public Media)

BREAK—10:45—11:00

CONCURRENT SESSIONS—11:00—12:15

	LOCATION	DESCRIPTION
PANEL	Alex Trebek Alumni Hall Room 116	Reforming the CRTC? Options for Decolonization, Reconcili-action and Centering Sovereignty in Policy-Making
DISCUSSION	Simard Hall Room 224	Suicide Prevention & reporting in journalism policy
SLIDESHOW	Hamelin Hall Room 509	Regional Conversations slideshow with the Project Team

LUNCH—12:15—1:15 PROVIDED IN **ALEX TREBEK**

FORUM ON CRTC POLICY - 1:15—2:15 IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL, ROOM 116

BREAK—2:15—2:30

KEYNOTE (ENGLISH)—2:30—3:15— IPHONES, BUSH TEA & DIBAJIMOWINAN—REFLECTIONS ON THE INTERSECTIONS BETWEEN INDIGENOUS KNOWLEDGE, TECHNOLOGY & STORYTELLING BY RYAN MCMAHON IN ALEX TREBEK ROOM 116

BREAK—3:15—3:30

CLOSING—3:30—4:00 IN ALEX TREBEK ALUMNI HALL, ROOM 116 WITH DAN AND MARY LOU SMOKE

CONFERENCE INFORMATION

BREAKFAST—Coffee, tea, and light snacks provided by Second Cup will be served every day during registration and morning events in Alex Trebek Alumni Hall.

LUNCH—Day One & Three—Sandwiches from La BOTTEGA Nicastro will be served in Alex Trebek. If you requested a vegan, gluten-free, or wheat-free meal in the registration form, a hearty salad and vegetable plate will be made available to you instead of a sandwich. Please make a project team member or volunteer aware of your food preferences so we may give you the appropriate meal.

Day Two—An 'Indian Taco' lunch will be provided by Garden River Catering. This meal includes a meat and vegan option, and will be served with fry bread, salad, and a wild rice pudding.

POST-CONFERENCE DINING

At the Welcome Table you can find a list of preferred dining locations, that are within the vicinity of the University of Ottawa.

PAYMENT OF CONFERENCE FEES

There is a \$75 (+HST) fee associated with this event. However, no participants will be turned away due to lack of funds. Invited guests and presenters will not be asked to pay this fee.

CONSENT

Photographs, film footage and audio recordings may be taken during this event, which may or may not include your recognizable image, a video or audio recording. By participating in this event, you consent to being photographed, filmed or audio recorded and authorize the Project team to use the photographs or film in print, digital, video or web-based format for promotional, research, and archival purposes.

GUIDING QUESTIONS

THE INDIGENOUS BROADCASTING SECTOR

- ♦ What is the state of the Indigenous broadcasting sector as identified by Indigenous broadcasters?
- ♦ What do Indigenous Peoples want and need from the Indigenous broadcasting sector?
- ♦ What urgent challenges need to be addressed by changes to policy in order to ensure the Indigenous broadcasting sector can fulfill those needs?
- ♦ What insights do key stakeholders working in the areas of Indigenous issues, communications law, and media policy offer on the ways forward?
- ♦ What investments and skills are needed for the reclamation and preservation of regional languages and to implement a sustainable future for First Nations, Inuit, and Métis broadcasting?

CRTC PROCESS AND POLICY

- ♦ How would you like the CRTC consultation process to be conducted?
- ♦ How should the review process itself be changed?
- ♦ What should the policy entail?
- ♦ What are the elements to include or exclude?
- ♦ What changes would be required to the Broadcasting Act to ensure the policy is upheld?



Conseil de recherches
en sciences humaines
du Canada

Social Sciences and
Humanities Research
Council of Canada



Canada

uOttawa